

Клас: 8.

Дата: 28 квітня 2020 року.

Урок № 60.

Тема: Проблематика твору Ю. Винничука «Місце для дракона»: роздуми про добро і зло, вірність і зраду, доцільність самопожертви. Варіанти розв'язання конфлікту

*Доброта для душі те саме, що здоров'я для тіла:
вона непомітна, коли володієш нею і вона дає успіх улюбій справі.*

(Л. М. Толстой).

*Доброта — це те, що може почути глухий
та побачити сліпий.*

(Марк Твен).

В зошиті написати дату, яка написана вище. Переписати тему повністю (вона написана вище після слова «тема»). На наступному рядку, починаючи із середини рядка, переписіть епіграф уроку (він написаний під темою справа).

Актуалізація опорних знань.

Слово вчителя:

Тема людяності, сенсу людського життя, життєвого вибору цікавила багатьох письменників. У своєму творі Юрій Винничук також порушує одвічну проблему добра і зла, вірності та зради, доцільності самопожертви.

Ось уже декілька уроків ми працюємо над твором «Місце для дракона». Скажіть:

- ❖ Який жанр цього твору?
- ❖ Хто головний герой повісті?
- ❖ Яким ми бачимо дракона?
- ❖ Про що свідчить той факт, що Грицько читав Біблію та писав вірші?
- ❖ Назвіть 10 Божих Заповідей. Чи порушував їх дракон?
- ❖ Чи заподіяв дракон комусь шкоду?
- ❖ Як ставилися інші персонажі твору до дракона?
- ❖ Які риси характеру притаманні дракону, Пустельнику, князю?

Бесіда.

- ❖ Давайте пригадаємо значення слова альтруїзм.
- ❖ Хто такі альтруїсти? (**Альтруїзм** – безкорисливе піклування про благо інших і готовність жертвувати особистими інтересами).
- ❖ Які асоціації викликає у вас слово «самопожертва»?
- ❖ Кого з персонажів повісті ми можемо вважати альтруїстом?

Мотивація навчальної діяльності.

Сьогодні на уроці ми розглянемо основні поняття етики — добро і зло. Спробуємо довести, що добро — це найвища цінність. Розглянемо, що таке зло. Що є основним критерієм моралі?

Робота над змістом повіті-казки «Місце для дракона» Ю. Винничука.

Вступне слово вчителя.

Життя... Таким коротким воно здається для кожної людини. А як багато хочеться зробити! Ще маленькою людина прагне самоутвердитися, пізнати нове, цікаве, корисне, розібратися, що таке добро і зло. Дійсно, людина сама визначає власні бажання.

У сучасному світі кожен намагається протистояти лиху, кривді, жорстокості захищаючи добро, правду, справедливість. Саме такими є дракон Грицько та Пустельник. Але є й ті, що живуть за іншими принципами, які здатні обманути, втертися в довіру, згодом і зрадити.

II. Характеристика образів в процесі бесіди (усно дати відповіді на питання):

- ❖ Чому князь вважав, що в дракона притуплені патріотичні почуття?
- ❖ На яку хитрість пішов князь, щоб вмовити дракона битися? Як це його характеризує?
- ❖ Чи однаково Грицько, князь та Пустельник трактували поняття «дружба»?
- ❖ А що для вас означає це слово? (**записати до зошита схему, що подана нижче, і доповнити її своїми міркуваннями**).



- ❖ Чи справді Грицькові притаманні «драконячі» риси характеру?
- ❖ Хто, на вашу думку, більше «схожий» на дракона? Чому?
- ❖ Які критерії розрізнення добра і зла?

«Мікрофон».

- ❖ Скажіть, будь ласка, чи притаманне сьогоднішній молоді почуття патріотизму?
- ❖ У чому це виявляється? А вам особисто?
- ❖ Чи може добро перемогти зло в людському суспільстві?

Проблематика твору (переписати до зошита проблеми, що порушує у творі автор).

- ❖ Добро і зло;
- ❖ вірність і зрада;
- ❖ проблема вибору;
- ❖ доцільність самопожертви.

Підсумок уроку.

Слово вчителя.

Твір цей не втрачає своєї актуальності і в наш час. Він учить нас, що зі злом, несправедливістю треба боротися, але так, щоб не скоїти ще більшого зла, бо далеко не всіма шляхами можна дійти праведного діяння. І ніколи неправда не може бути на благо людині.

Гіркий досвід героя роману вчить нас: не можна побудувати справедливості неправедними діями, не можна стати щасливим на нещасті інших. Лише з добра можуть вирости зернятка добра, а зло породить ще більше зло. Але і добро слід робити чистими руками, не заплямованими людською кров'ю.

Ця повість підштовхує до серйозних роздумів, переосмислення цінностей, підштовхує з'ясувати для себе, що є добро, а що - зло, яку величезну цінність має людське життя, яке не маєш права зганьбити й відібрати. Твір змушує нас замислитись і над загальнолюдськими проблемами: чи може зло породити добро, чи кожен гріх можна спокутувати, що керує вчинками окремих людей?

Д/з.

Написати твір-роздум на одну з тем «Людина добра чи зла?», «Чи може добро перемогти зло в людському суспільстві?». Повторити вивчений матеріал, підготуватися до контрольної роботи. С. 241 – 242: «Тестові завдання до розділу «З української прози»» - виконати письмово усі 14 завдань.

Завдання виконати до 07 травня 2020 року.